



Roubaix
La Piscine
MUSÉE
D'ART ET D'INDUSTRIE
ANDRÉ DELIBENT

Georges Ardit (1914-2012)

D'un réel à l'autre.

Exposition du 7 octobre 2023 au 7 janvier 2024

Avec le soutien exceptionnel de la famille de l'artiste, La Piscine et le musée Estrine de Saint-Rémy-de-Provence s'associent pour consacrer une exposition inédite à Georges Ardit (1914-2012).

Peintre d'origine gréco-espagnole, né à Marseille dans une famille juive, formé à l'École nationale supérieure des arts décoratifs dans l'atelier de Legueult, régulièrement exposé au Salon d'Automne à partir de 1945, Ardit est un artiste prolixe, représentant de cette dernière École de Paris qui oscilla, dans les années cinquante, entre figuration et abstraction. Malgré une rétrospective au musée de la Poste en 1990, il demeure peu connu.

À La Piscine, où Georges Ardit est présent avec une nature morte, une petite gouache et un virtuose portrait des deux premiers enfants du peintre offert en 2023 par Catherine Ardit, l'exposition, répartie dans plusieurs espaces du musée, se concentre sur les deux premières périodes de création de l'artiste et son cheminement au sein de la figuration et du réalisme : depuis les autoportraits, portraits de groupe et natures mortes de la décennie 1940, fortement influencés par la peinture du Quattrocento et l'exposition des « Peintres de la réalité » du XVII^e français organisée en 1934 au musée de l'Orangerie à Paris, jusqu'aux ateliers, vues urbaines et paysages industriels des années 1952-1958, davantage marqués par l'expérience de décomposition-recomposition des formes du cubisme. Un

Georges Ardit (1914-2012), *Les joueurs de cartes*, 1945. Huile sur toile. 81 x 116 cm. Collection particulière.
Photo : Alain Leprince © ADAGP, Paris, 2023.

ensemble inédit d'esquisses pour des décors de théâtre sera également présenté, évoquant les contributions d'Arditi, cartonnier de tapisserie, illustrateur de bibliophilie et décorateur de théâtre, dans le domaine des arts décoratifs.

Au musée Estrine de Saint-Rémy-de-Provence, du 17 février au 28 juillet 2024, l'accent sera mis sur les paysages spectaculaires inspirés par les effets de lumière et de couleur autour du Mont Ventoux, insistant sur la production abstraite des années 1958 à 1973.

Commissariat

Bruno Gaudichon, conservateur en chef, La Piscine - musée d'Art et d'Industrie André Diligeant de Roubaix ;
Élisa Farran, conservatrice et directrice, musée Estrine, Saint-Rémy-de-Provence.

La scénographie est réalisée grâce au généreux concours des peintures Tollens.

Catalogue publié à l'occasion de l'exposition aux éditions Silvana Editoriale, avec le soutien des enfants de l'artiste et du Cercle des Entreprises Mécènes de La Piscine.

Autour de l'exposition à La Piscine

Vernissage le vendredi 13 octobre à partir de 18h, ouvert à tous et en présence de la famille de Georges Ardit.

Un voyage de presse est organisé le vendredi 13 octobre
au départ de Paris, Bruxelles et Lille
(Contact : Agence Observatoire / vanessa@observatoire.fr)

Lecture - « Georges Ardit par lui-même »

Lundi 16 octobre 2023, à 20h
(durée entre 45 mins et 1h, accès libre à l'exposition de 19h à 20h et de 21h à 22h)

Lecture à quatre voix par les enfants Ardit : Pierre, Catherine, Danièle et Rachel Ardit.

À travers la lecture de lettres, d'extraits de journal, d'écris sur la peinture, les enfants Ardit tenteront d'éclairer l'œuvre d'un peintre pris en tenaille entre ses difficultés matérielles, ses doutes et une ferveur constante dans un travail en pleine évolution.

Tarifs (assis) : 17€ plein / 12€ réduit

Dans la limite des places disponibles, sur réservation via la billetterie en ligne du musée : roubaix-lapiscine.tickeeasy.com

Cet événement est organisé grâce à la générosité des enfants de Georges Ardit, et au soutien du Cercle des Entreprises Mécènes de La Piscine.



Georges Ardit (1914-2012), *Pierre et Catherine Ardit enfants*, 1950.
Huile sur toile. 130 x 89 cm. Roubaix, La Piscine-musée d'Art et d'Industrie André Diligeant (don de Catherine Ardit en 2023).
Photo : Alain Leprince © ADAGP, Paris, 2023.

Contacts presse

Presse nationale et internationale

Agence Observatoire
Vanessa Ravenuax
T. +33. (0)7.82.46.31.19
vanessa@observatoire.fr

Communication et presse régionale

La Piscine
Louise Boduain
T. +33. (0)3.20.69.23.65
lboduain@ville-roubaix.fr